



* HovskiSnowskikampsang.....	2	* Nybegynderne.....	28
* Hovdujuduskiblues	3	* Debutant-sangen Alleghe 2009.....	29
* Æ wi' ski bakk'	4	* Her i Hovskisnowski.....	30
* Alpe d'Huez Sangen Da-da-da-da sangen fra Alpe d'Huez Marianne og Jim • Valloire sangen På toppen • Forneml'se for sne m.m.	5	* En skuffet lokal kvindes sang til en hovskivit	31
* Nede i Paris	6	* Tæpper af sne	32
* Stormfuldt møde	7	* ANTI-BUS-SANGEN/ En Hovski-Sangers Farve.....	33
* I Ulvkjær Mose uden hat - I nussi uen lue.....	8	* Direktionens opsang til eksil-esbjergenserne	34
* Alpehytten.....	9	* Hele ugen alene.....	35
* Susanne, Birgitte og Hanne	10	* Den Sønderjydske Sang	36
* Der kom en løjtnant fra Sverige.....	11	* Fisker fra Hvidesande	37
* Kom til Alaska	12	* Grandprixvinderen fra Andora.....	38
* Mandalay	13	* Den magiske mystiske tur	39
* Mein Frau.....	14	* Det er vinter og	40
* Ved Pave Fabricius d. 1.'s kanonisering.....	15	* Her i Hovskisnowski.....	41
* Gale urter.....	16	* Hotel Hovskisnowski.....	42
* Passo Tonale-hymnen.....	17	* Hovski-Snowski mand.....	43
* Kitzbühel Lommelærkesang	18	* Hvis sne igen (We'll meet again).....	44
* Og immer så fes hun den gammel.....	19	* Langebro.....	45
* Underdrejet	20	* Schladming blues 2012	46
* Til Heine fra John.....	21	* Stå på ski (Let it be)	47
* Sauze d'Oulx, fra den store Grandprix-aften: Ta' med ud og ski`!	22	* Sweet home Hovskisnowski blues.....	48
* Have you ever seen the snow	23	* These boots are made for skiing.....	49
* SÅDAN ER HOVSKITALISMEN	24	* Upsedasse Birger Flyv mit til et sted.....	50
* Jeg skal ikke ned o' ligge	25	* Frelasersang til Poulsen, Åblind og Fabricius	51
* Hwi' Sne	26	* Grand Prix-vinderen 2019 Det kan aldrig la' sig gøre'	52
* "SKI og FRI og FRED"	27	* Åh, Hovskisnowski, JKL 2019.....	53

HovskiSnowskikampsang

Nu vågner gamle Danmark af sin dvale.
Nu slipper man de bedste kræfter løs.
Nu bryder jub'len løs i Frejas sale.
Nu vågner Holger Danske af sin døs.
Når sneen dækker alle alpetoppe,
så sker der noget ingen magt kan stoppe.

Så vågner HovskiSnowskiRejsers helte
de springer op og spænder deres bælte,
de går i kamp for Gud og Fædreland,
og de blir ved – til allersidste mand.

De myldrer frem fra deres kasematter
beredt til kamp i Holger Danskes ånd,
så kæmper HovskiSnowskis tro soldater
med åben pande og med stav i hånd,
for når det sner på alle alpetoppe
så sker der noget ingen magt kan stoppe.

Så vågner HovskiSnowskiRejsers helte
de springer op og spænder deres bælte,
de går i kamp for Gud og Fædreland,
og de blir ved – til allersidste mand.

Howdujuduskiblues.

No rejser a, mi bette ven
- thi bjergene har kaldt igjen –
te winterbakk'
o Hinterhag
- fra dæj a væk må drage.

A ka fornemm' – i Hinterglemm
a kun vil tænk o dæj derhjemm'
båd daw o nat,
mi lille skat,
indtil a er tilbage.

A kommer hjem mæ hwer en lem
i guer behold – o uden dem,
der smitter dæj,
do ka trow næj,
a vel dæj e' bedrage.

I hwer en busk – a ser di dusk,
så a vel e' gå ud o fusk.
Vi ses igjen
mi bette ven
- så vel a e' forsage.

Æ wi' ski bakk'.

Å vijs mæ æ væj te den næst wi' ski bakk'
vijs mæ æ væj – ja, bår vijs mæ væj.
Vijs mæ æ væj te den næst wi' ski bakk'
vijs mæ æ væj, ja, vijs mæ bår æ væj
wo' er æ bakk' for a ska ski en stæj
den er i Canazei – den er i Canazei
A'll sæj dæj – a'll sæj dæj – den er i Canazei.

Astæj mæ HovskiSnowski
o jubilæumstuwr
ta mæj for HovskiSnowski
di hår now' wi' ski bakker der dur.
Astæj – for a ska' sæj dæj
vis do ska ski en stæj
så ta' te Canazei
ta' mæ HovskiSnowski det er owkæy.

Alpe d'Huez Sangen

Nu rykker HovskiSnowskis drenge ud,
Vi er på vej til Alpe d'Huez.
Vi vil indta' de stejleste bjerge,
Vil vil kæmpe os frem gennem sne'n.
Vi vil kæmpe os frem gennem sne'n.
Vi bliver ved lig' til lårene syrer,
Vi bliver ved til den sidste kan stå.
Vi kæmper lig' til sidste mand,
Vi kæmper til den sidste falder.
Og når sejren den er vor
Så ta'r vi os en tår.
Til kamp – til kamp
Som Bjarne Rææs
Vi indta'r Alpe d'Huez.

Da-da-da-da-da- sangen fra Alpe d'Huez.

Hvis du gerne vil lidt væk fra di' wife
Da-da-da-da-da-da-da-da-da
Skal du ta' med HovskiSnowski og Leif
Da-da-da-osv.
Ned til Alpe d'Huez – hvor du så ka' fræs'
Op og ned ad bjerget dagen lang!
Og hvis det ka' nås – drikk' en Calvados,
Før vi slutter dagen med en sang
Hvis du gern'

Marianne og Jim

Marianne hun kom fra et hjem med klaver,
Hun kunne spille en tango med mer'.
Hva' ska' vi gøre for at Jimmy han ser,
Dyp ham i tjære og rul ham i fjer.
Vil du ha' den på Jimm's facon
Bli'r det jord og beton.

Valloire sangen – Mel: København – København!

Valloire – Valloire
Nu er vi på vej – vi håber du er klar.
Vi er ude efter sne – naturligvis,
Men går heller ikk' af vejen for pastis.
Vi er klar – Valloire
Og hvis du vil vide hvor vi kommer fra
Er vi dem fra HovskiSnowskiRejser – Hip Hurra
Og vi kommer for at indta' - Valloire

På toppen.

Mel.: Finiculi finicula...

Hver vinter – så står vi længselsfuldt og skuer
mod bjergets top – vi må derop.
Vi drages mod tinder og mod himmelbuer
vi må derop – på bjergets top.
Afsted! Afsted! – det skriger gennem kroppen -
mod bjergets top – vi må derop
Afsted! – Vi ved, vi trives bedst på toppen
vi må derop – på bjergets top
HovskiSnowski
går i samlet trop
HovskiSnowski
os ka ingen stop'.
I fuld galop – i samlet trop
vi må derop - på bjergets top.
HovskiSnowskis himmelflugt ka ingen magter stop'.

Forneml'se for sne m.m.

Mel.: Drikkevisen fra "La traviata"

Olé – hvem har fornem forneml'se for sne?
Det' for nemt! Det'da HovskiSnowski!
Ja bare kom og se!
Olé – vi fornemmer nemt, hva' der ska' te',
- har forneml'ser for meget mere end sne. Så det!!!
Så længe der er øl på bakken
ska' ingen får os ned med nakken.
Så SKÅL – og ned med (gibber)nakken.
Ja skål for neml'ser – Olééé'....
Og husk: Hvis du ingen fornemmelser får,
Er det bedre du bliver derhjemme til næste år.

Nede i Paris

Kofoed/Fabricius

Nede i Paris

der gik en lille maler rundt ved navn Matis
Helt for sig selv,
han gik og drømte om at finde en model.
Ensom, trist og træt
hans pensel den var tør og grå var hans palet
Kære Madmoiselle, skriv til mig.

Og en skønne dag,
så fik den lille maler brev fra Danmark af.
Kære Matis!
Jeg hører at du går og længes i Paris.
Skøn er min figur,
den er som skabt til både lærred og amour.
Hilsen Mona Lisa, PS.: Jeg elsker dig!

(Harmonika solo, look out Simonsen, F-dur)

Nede i Paris,
går Mona Lisa nu omkring med sin Matis.
Til sin boheme,
går hun og smiler mens hun hvisker: Åh je t'aime.
Han er glad som få,
og maler billeder med Mona Lisa på.
Man ka' hør' ham sig': Ce la vie.

STORMFULDT MØDE

Jeg sad på "Cafe Molen"
og min brandert var solid,
der var lissom lim på stolen
og panik før lukketid.
Pluds'lig sad hun der ved bordet,
jeg blev vågen på en gang,
som en sømand der ved roret
lokkes af sirenesang.

Jeg lod mig distrahere
-hun var dejlig som en dnøm,
jeg ku' ikke navigere
i den stærke hvirvelstrøm.
Da hun tog min hånd og klemte,
sa' det mer' end tusind ord,
og da var det så jeg glemte
tid og sted - og slap mit ror.

Jeg drev af sted for vinden,
som en sønderskudt fregat,
hun sku' videre - men inden
gav hun mig en sydhavsnat.
Hendes øjne var som stjerner
hendes hud var silkeblød,
og med blinkende lanterner
lagde jeg til i hendes skød.

Vi for ud på oceaner
som jeg aldrig havde set,
gennem rasende orkaner
mod en lysende planet.
og på hvide bølgekamme
drev vi drømmende omkring.
Jeg blev aldrig helt den samme,
men fortryder ingenting.



I ULVKJÆR MOSE UDEN HAT – I MUSSI UEN LUE

Hwæen hæen hå do wat hæen så læeng?

C G7 C

A jik en tuwr i muesi uen luw på

G7

Hwæen hæen hå do wat hæen så læng

C

Hwæen hæen hå do wat hæen så læng

D7

G7

I muesi uen luw, i muesi uen luw

C

I muesi uen luw på.

G7 C

A smeske let mæ Mett Mari

Dej gång a jik i muesie uen luw på

Dej tåble hvalp do dør a' kuld

Nær do hå wåt i muesi uen luw på

Å så ska wi begræv dæ

Nær do hå wat i muesi uen luw på

Så wur do ædt å bette worm,

De kravler rundtj i muesi uen luw på

Wor gammel gows hon eer di worm

Som krawler runtj i muesi uen luw på

Å wi ka godt lij goesstig

Nær wi ha wat i muesi uen luw på

Så er e dæ som wi har ædt

For do hå wat i muesi uen luw på

Wor bette huj ka gnaew din bien

Haj fejjer dem i muesi uen luw på

Hwa er der så tebaeg å dæ?

E spøgels nier i muesi uen luw på

Ta dæ i atj en aen gång

La wæer å go i muesi uen luw på



Alpehytten.

Mel: Alperosen.....

Hist hvor alpens stolte tinde knejser,
der hvor intet menneske tør gå,
stod en mand fra HovskiSnowskiRejser
ganz allein - mit ski og støvler på.

Han var tændt – og mærker blodet dunker,
noget farefuldt var ved at ske,
og det spænder voldsomt i hans - mave
thi han sukked' efter jomfrusne.

Manden smed sig ud fra bjergets tinde
- han ku nemt ha' slået sig ihjel –
og han styred' sine ski i blinde,
nedad gik det, ja, og det gik schnell.

Ham, der skriver disse versefødder,
stod ved bjergets fod og så det ske,
ser med gru, han en forhindring møder,
men ku' intet gøre – ak og ve.

"Achtung", skreg han – men til ingen nytte,
fyren var i sneens varetægt,
og han styred' lukt imod en hytte,
der omtrent var ganz im Schnee bedekt.

Ind' i hytten sad en Gross Madamme,
da vor mand, han ind i hytten kny'r,
og hun udbrød muntert i det samme:
"Lieber Gott – wer pikken på min Tyr."

Og hun styrted' hen og åbned' døren,
hvor han lå i yderst ringe stand.
Og hun udbrød: Jamen doch für Sören,
Gud har hørt min bøn og sendt en mand".

„Gott sei Dank – du kommst som sendt von Himrn
svar mig Liebling: Bist du auch allein?
Kom herein – ach, jeg blir ganze Schwimmel“
- Og han magted' ikke at sig': „Nein!“

Med et fast og sikkert tag i staven
slæbte hun vor ven i hytten ind,
skønt det er forbudt ifølge Paven,
klædte hun ham af ind til hans skind.

Og hun glemte alt om rel'gionen,
tværtimod så blev hun helt katolsk,
og nu gik hun efter snekanonen,
der af kulde nærmest var symbolsk.

"Læg dig under Dünen, Liebe Däne,
så skal Mutti schlikke deine sår."
Og han råbte: "Nej! Jeg har migræne!"
men på dansk – som hun jo ej forstår.

Skønt han ikke gav vor Frau bevilling,
så gik hun i krig – thi hun var spændt,
Hun fik snart kanonen kørt i stilling
og fandt hunten frem – og fik den tændt.

Ham, der skriver, hørte manden hvine,
gik i chok – og ville flugten ta',
men blev fanget i en grim lavine
- udløst da kanonen den gik af.

Ak ja, sådan kan det gå, desværre,
det var mer' end trist – så er det sagt,
for laviner kan man ikke spærre
det er bedst at ta' sig vel i agt.

Derfor lyt til disse procedurer:
Aldrig stå og glo mod bjergets top,
sørg for selv at være den, der fyrer
krudtet af – ta' derfor selv derop.

SUSANNE, BIRGITTE OG HANNE.

Alle sømænd er glade for piger;
men min ven du kan stole på mig.
Det er fuldstændig sandt, når jeg siger,
at mit hjerte kun banker for dig!
Og lidt for Susanne,
Birgitte og Hanne,
og Tove og Anne
og Lizzie og Kiss.
Foruden Agnete,
Elisa og Grethe,
og Annemerete,
og Molly og Lis!

Alle sømænd ta'r ud i det fjerne.
Du skal vide - om natten, når jeg
står ved roret og ser på en stjerne,
er jeg altid i tanken hos dig!
Og lidt for Susanne,
Birgitte og Hanne,
og Tove og Anne
og Lizzie og Kiss.
Foruden Agnete,
Elisa og Grethe,
og Annemerete,
og Molly og Lis!

Alle sømænd er flot tatoveret.
Du skal se, når jeg kommer i havn;
på min arm er jeg smukt dekoreret
med et hjerte, og der står dit navn!
Ved sid'n af Susanne's,
Birgitte og Hanne's,
og Tove og Anne's
og Lizzie og Kiss'.
Foruden Agnete's,
Elisa og Grethe's,
og Annemerete's,
og Molly og Lis'!



Melodi: Der kom en løjtnant fra Sverige

Hør, her er en hæsleg historie
ret rystende men ...anyway
om konen, der misted sin glorie
mens manden var i Canazai

En dag kom det listige postbud
med brev fra vort rejsebureau
og manden måt` finde et påskud
som konen sku` finde var go`

Min kære, nu sneen er faldet
så må jeg desværre afsted
Du ved at jeg føler mig kaldet
-en skam at du ik` ka` kom` med

Men postbudet han havde luret
ved sprækken - som postbude gør
og gav den - gud fader i skuret
som postmodernistisk charmør

Den gamle postale befamling
den started` med denne replik
"se frue, min frimærkesamling
og den kan du få for en slik"

Mens manden blev italiener
øvede`stave og stil
gik hun - hvis I ved, hvad jeg mener
og blev noed så slem frankofil

Mens manden måt` drik` Bombardino
(og det ka` vær` svært at få lært)
bød pakken sgu posten på vino
til fler` hundred` spir pr. kuvert

Mens han var på farten med Snowski
gik fru'en og skajede ud
og postbudet, ja, han fik lovski
at bryde det sjette bud

Mens manden blev bedre og bedre
-ku` køre med samlede ben
så blev hendes skiføring bred`re
-en helt anden stil, Sie versteh`n

Morale

Ak, kvinder går ikke i kloster
mens mændene de står på ski
nej, de er skam på deres poster
og dyrker lidt fitateli

Den moralske finale

Vi ved gudskelov inderst inde
at postbude er surrogat
vi ved med os selv, at en kvinde
vil ha` sig en mand af format

PS (Post Scriptum)

Dog her la`r vi budskabet gjalde
det tjener os alle ved gud:
Der er vel en post i os alle
og alle ved posten skal ud

Og hva` der ej når til vor viden
af det har vi ej heller ondt
Blot posten er ude til tiden
skal ingenting være misundt



Kom til Alaska

Da Sam rejste nordpå
drømte ingen om hans held
Han kyssed sin pige
og sa' meget ømt farvel
han kom til Yukonfloden
der fandt han en bunke guld
ved foden af White Mountain
fik han hele sin rygsæk fuld

Med hundeslæde drog han
over ødemarkens sne
Han snakked med sine hunde
Ingen men-sker var at se
Her i midnats solens hvide land
var hver nat som den klare da'
og Sam, han sang som en ensom mand
om den pige han holdt a'

Hør bjergene kalde.....
OP TIL ALASKA
Hvor lykken venter dig

Højt mod Nord.....

Jimmi Brown fulgte rådet
Han drog nordpå li-som Sam
og snart fandt han guldet
heldet fulgte også ham
På Frankies bar i Yukun
der så han sin gamle ven
Han sa'til Sam ved baren
Hør, nu rejser jeg hjem igen

Så tilbød han Sam sin rigdom
for den pige han forlod
Men Sam knuged Whiskyglasset
så det knustes ved hans fod
Jeg vil aldrig svigte hende
for alt det guld, du kan finde her
Jeg sender hende et brev i dag
"Kom til mig, min hjertens kær"

Hør bjergene kalde.....
OP TIL ALASKA
Hvor lykken venter dig

Højt mod nord.....

Mandalay

Bag den grå Moulmein pagode, med sit blik mod havets blå,
sidder der en Burmapige og kun mig hun tænker på,
hvisker palmesuset ikke, synger templets klokker ej:
"Kom igen soldat fra England, kom igen til Mandalay,
kom igen til Mandalay."

Kom igen til Mandalay, ad flotillens gamle vej,
husker du pagajens dunken fra Rangoon til Mandalay?
O, den vej til Mandalay, fuld af flyvefisk i leg,
og hvor solen brød som torden frem bag Kinabugstens kaj!

Når hver rismark drev af tåge, og det led mod solnedgang,
greb hun til sin ukulele, og kulla-lu-lu-lu hun sang.
kind mod kind vi sad og så på bugstens våde stavn mod stavn,
lastet teaktræ favn på favn i den sjip, sjap våde havn,
i den sjip, sjap våde havn.

Kom igen til Mandalay, ad flotillens gamle vej,
husker du pagajens dunken fra Rangoon til Mandalay?
O, den vej til Mandalay, fuld af flyvefisk i leg,
og hvor solen brød som torden frem bag Kinabugstens kaj!

Sejl mig ud dér øst for Suez, hvor den sidste mand er først,
hvor de ti bud ikke gælder, og hvor folk ka' føle tørst.
hør nu kalder templets klokker, og jeg ønsker kun, jeg lå
bag den grå Moulmein pagode, med mit blik mod havets blå,
med mit blik mod havets blå.

Kom igen til Mandalay, ad flotillens gamle vej,
husker du pagajens dunken fra Rangoon til Mandalay?
O, den vej til Mandalay, fuld af flyvefisk i leg,
og hvor solen brød som torden frem bag Kinabugstens kaj!

Mein Frau

Mein frau sie ist ein grossmadam
jodleay - jodleay - jodleay
in sein betræk sie ist so stram
jodleay - jodleay - jodleay
und wenn wir machen liebe
sie feuer ist und flam
und dann bin ich in knibe
sie ist ein grossmadam

Ich hab ein frau in berge
Ich weiss nicht was sie heiss
und jeden winther komme ich
und dann wird sie graweiss
mein frau sie ist kein nümpfe
das sag ich mit det samme
sie geht mit uldne strümpfe
und ist ein grossmadam

Melodi: De tre musikanter
tekst: L. Fabricius

Ved Pave Fabricius d. 1.'s kanonisering
mel. Manden på pisten

Pave Fabricius den første
ej lever i cølibat,
kan ej heller li' at tørste,
han drak vist en ølinat.
Hans Peter og Ella på lagnet
gav statisk electrissitet,
men der' flere watt-i-kanet,
når nonnerne er på bidet.
Før var vi blot marginaler,
men nu er vi frygtløse mænd,
ophævet til kardinaler,
bli'r aldrig de samme igen.
Vi er i den syvende himmel,
oh Canacei du er min by,
her bliver jeg ofte lidt svimmel,
til baren jeg derfor må ty.
Åh HovskiSnowski, for os vil du altid bestå!
Ja HovskiSnowski, hvordan skal det siden hen gå.

En broget flok Alpinister,
vi' alle i samme båd.
En del er vel ateister,
mens andre til Paven er gået.
Nogle de tror på Imaner',
men alle si'r Fad-er-vor,
en enkelt blev Franciskaner,
han blev det med hud og hår.
På ski er vi ikke asketer,
til himlen han liftkort os gav,
så når jeg står for Sankt Peter,
da bli'r det med løftet stav.
Fabricius velsigner bedriften,
vi har dig så evig kær,
De mange ture i liften,
ja – de var det hele værd.
Åh HovskiSnowski, for os vil du altid bestå!
Ja HovskiSnowski, hvordan skal det siden hen gå.

jkl

Hej Brødre. Hvis nogle af os, med munkekutter og stearinlys kunne afsynge denne lille sang til den ordførende, ville det da være meget godt. Men hvor skaffer man kutter?

Kærlig hilsen John

Gale urter

En gammel skibums sidder i en stol på Røde Kro,
her sidder han og venter på 'det ska' bli' uge to.
Han lukker sine øjne, på bjergene han glør,
imens at gule ærter, serveres ved hans bord.
Yippee – I – yooo, Yippee- I –Yaiiii
turen går til Canazei.

Den Sønderjydske knejt han var nu mæt og tilfreds,
men Malle Brok han døde ej i 1864,
trods kogt medisterpølse og et wammelt stykke flæsk,
skal bjergene dernede – dælme få nog'n tæsk.
Yippee – I – yooo, Yippee- I –Yaiiii
turen går til Canazei.

Nu dytter bussen udenfor, han samler sin bagage.
Den lugter fælt af Sjælland, så han laver lidt ravage,
Chauføren kigger op og siger, "Mohr er mit navn,
velkommen i bussen : Jylland – København
Yippee – I – yooo, Yippee- I –Yaiiii
turen går til Canazei.

jkl

PASSO TONALE-HYMNEN.

(mel.: *O Sole Mio...*) (tekst: D.S. -07)

1)

Der' ingen ende
På en vinters kvaler!
Men det kan hænde,
(hvis man blot betaler)
at Hovskisnowski
bringer lys og glæde!
Det er fordi
vi skal på ski!
Ej slæde!

Passo Tonale,
det skønne sted!
Gør os ski'gale,
Så glad' vi gled!
Vi elsker
De hvide tinder,
De skønne kvinder!
Den står på ski!

2)

I Hovskisnowski
Er der koldt på toppen!
Vi ta'r en dram-ski,
Det kræver kroppen!
Skønt no'n er grå'ende
Holder vi den gå'ende!
Det er fordi,
Vi står på ski
I -talien!

Passo Tonale,
det skønne sted!
Gør os ski'gale,
Så glad' vi gled!
Vi elsker
De hvide tinder,
De skønne kvinder!
Den står på ski!

3)

Rart persontale,
i Passo Tonale!
Der bli'r scandale,
hvis vi ej betale!
Saa bli'r de gale
"Stupido anale"!
Det raaber de!
Vi staar paa ski!
Finale!

Passo Tonale,
det skønne sted!
Gør os ski'gale,
Så glad' vi gled!
Vi elsker
De hvide tinder,
De skønne kvinder!
Den står på ski!

4)

Hvis man vil ski'e
glat og uden hinder
saa skal man vi'e
man skal bru' en Winther!
Det' naa'd der dutter!
Og det er en der trutter!
Vi si'r "Salut"
og gi'r et trut
til Winther!

Passo Tonale,
det skønne sted!
Gør os ski'gale,
Så glad' vi gled!
Vi elsker
De hvide tinder,
:De skønne kvinder!
Den står på ski!:

....Kitzbühel.....

Kitzbühel - du er de sikreste hænder!
Kitzbühel - slip bare lysterne løs!
Kitzbühel - de HovskiElskovskiske Männer
vil omgås dig - Kitzbühel
mit fingergespitzfühl!
Kitzbühel - vi elsker dig!

Lommelærkesang.

Går lårene i lort
når pisten den er sort
så ta' ikke tabs
men HovskiSchnowskiSchnaps
ta' en tår af lærken - hæld' en op og kværk' en
ha' en herlig skitur og vi ses.

Ska' syren drives væk
er syre syrens skræk
med et syredrop
blir basen rettet op
ta' en tår af lærken - hæld' en op og kværk' en
ha' en herlig skitur og vi ses.

Lidt lommelærkelir
det er den rene svir
HovskiSchnowskiVand
er ægte levertran.
ta' en tår af lærken - hæld' en op og kværk' en
ha' en herlig skitur og vi ses.

Og immer så fes hun den gammel

Og immer så fes hun den gammel
og immer så slaw hun en ski
så smag hun æ rauballe sammel
og så var det hele forbi
så smag hun æ rauballe sammel
og så var det hele forbi.

Det' slut med at løbe på plovki,
til langrend der sagde jeg farvel.
Det lærte jeg i Hovskisnowski,
så nu står de ski paralell'.
Det lærte jeg i Hovskisnowski,
så nu står de ski paralell'.

Med humle og vin in my body,
bli'r stemmen så klangfuld og stor.
Jeg synger som ham Pavarotti,
plus alle fra fangernes kor.
Jeg synger som ham Pavarotti,
plus alle fra fangernes kor.

Vi elsker dig Passo Tonale,
du er som det 10'ende bud
du er som La Grande Finale
og det gi'r mig gåsehud
du er som La Grande Finale
og det gi'r mig gåsehud.

Og immer så fes hun den gammel
og immer så slaw hun en ski
så smag hun æ rauballe sammel
og så var det hele forbi
så smag hun æ rauballe sammel
og så var det hele forbi.

Underdrejet.

Nu skinner solen over Himmelbjerget,
men det kan jeg desværre ikke se,
jeg ligger i min seng forpint og hærget,
for nattens tunge træk har redt mig te'.
I Julsø bader bare badegæster,
jeg ligger bare her og svømmer hen,
mens som'ren summer sødt og landet fester,
så trækkes jeg med slemme tømmermænd.

Og længere mod syd på Skamlingsbanken,
der samles glade folk i sommerdress,
jeg døjer svært med bar' at samle tanken
thi tømmermænd har sat mig under pres.
Mens sommerheden hærger Hovedlandet
er jeg på hedetur med hoved på,
jeg ligger lammet hen – kan ikke andet,
og tænker på, hvor galt det dog kan gå.

Og Jylland ligger mellem tvende have,
jeg ligger underdrejet – stormens rov
og dønningerne duver i min mave
og banker mod mit skrøbelige skrog.
Jeg mumler: Mayday, mayday – jeg forliser
er ud' af kurs og gået under dæk,
skønt kun der blæser stille sommerbriser
konstant i fare for at springe læk.

Men pluds'lig åbnes sluserne mod livet,
min kone sejler ind: Godmorgen Skat!
hun kravler under dynen - ned i skivet
og gør en ende på min uvejrnat.
Jeg glemmer, at en hård orkan har hærget
og falder blidt til ro i hendes favn,
jeg lægger ømt min hånd på himmelbjerget
så ved jeg, at jeg er i sikker havn.

Til Heine fra John 15.09.07

På en Hovskisnowski tur i fjord,
traf jeg på et mandigt Alpekor.
Hist på bakken stod de der og sang,
hvilken tone - hvilken klang.
Der lød en brummen og en glammen,
og så smak de deres stager sammen.
De synes selv at det var så sjov',
og der var ikke nogen der blev flow'.

Da jeg så kom hjem på mit hotel,
troede at jeg sku ha' det så'n helt for mig selv,
men da jeg så kom til baren hen,
stod de der og sang igen.
Jeg prøved' at opsnappe en lille glose,
det var noget med en lue i mose,
og så en hund der havde ædt en gås,
Åh gid de sang, så det ku' forstås.

Klokken den var blevet over to,
før den sidste Hovski gik til ro.
Så jeg lagde mig på puden ned,
endelig var der ro og fred.
Man trængte eddermame til at sove,
efter så'n en hel dag med at plove.
Men i morgen på hvert et fjeld,
ska' mine ski s'gu' ku stå parrallell'.

Fire timers søvn i drømmeland,
og så stod han der på min altan.
Oh mein Frau, undnock, oh mein Papa,
hvem er du hvor er du fra?
Så tog han fat om kornetten,
og vendte rundt så jeg ku' se rumpetten
og over hele Cannasai
der lød en sang, og det var MY WAY.

Noget i mig det blev ganske rørt
på en måde var jeg blevet forført
Da jeg sendte ham et lille smil,
rykked' det i min ventil
Og den samme dag på pisten,
blev jeg forelsket i trompetisten,
for ned ad bakken så smukt han løv,
i mens han vrikked' med sin lille røv.

Det vil ikke rigtig lykkes mig,
at få sangen bragt på rette vej.
Det jeg egentlig vil sige dig, du,
det er det der kommer nu.
På hele Hovskisnowskis vegne,
si'r jeg til lykke til dig oh mein Heine.
Det her ku' være en almind'lighed,
hvis altså ikke lige du var med.

Ta´med ud og ski` !

Tekst: Dan Schlosser

Uge 2 den handler om
(at) høre sneen knirke!
Det er lisså sikkert som
”amen” i en kirke!

Hovskisnowski kalder, så´ det alvor igen
Der hvor sneen falder, det er der vi skal hen!
Spænd de gamle brædder på!
Ud på pisten, ud at stå!
Vi skal glide i det hvide,
Der hvor det sker!
Vi elsker det og Sauze d´Oulx er stedet det sner!

Pigerne er smukke her
I Italiens alpe!
Hovskisnowski-flokken tér
Sig som kåde hvalpe!

Vi har sex og charme, vi har varme med mer´!
Det er klart vi altid ender lige hvor det sner!

Spænd de gamle brædder på!
Ud på pisten, ud og stå!
Vi skal glide i det hvide,
Der hvor det sker!

Vi elsker det og Sauze d´ Oulx er stedet det sner!

Li´i starten går det op,
Det er ingen ked af!
Hovskisnowski når en top
Og så går det nedad!

Det går godt, for det står flot og så står det klart:
Med os, der når man bunden i en drabelig fart!

Spænd de gamle brædder på!
Ud på pisten, ud og stå!
Vi skal glide i det hvide,
Der hvor det sker!

Vi elsker det og Sauze d´ Oulx er stedet det sner!

Der er tid til afterski!
Sang og bægre klinger!
Hovskisnowski stemmer i
Ih, hvor koret swinger!

Her er højt humør og her er stemning, fordi
Der´ altid noén der redder sig en ordentlig ski´

Spænd de gamle brædder på!
Ud på pisten, ud og stå!
Vi skal glide i det hvide ,
Der hvor det sker

Vi elsker det og Sauze d´Oulx er stedet det sner!

Have you ever seen the snow

Tekst : John Kofoed Larsen

Der er grøde i min indre puls
Nu går turen til Sauze d' Oulx
I know, endnu en Hovskisnowskitur
Fri for hverdagens tyranni
I en uge på carvinski
I know, det er den bedste vinterkur
I wanna know, have you ever seen the snow?
I wanna know, have you ever seen the snow?
Comming down on a sunny day.

Hvis man render rundt i tågesnak
Har man brug for et hinter-hak
I know, jeg glæder mig til sol og sne
Efter slalom og mindre hop
Er det godt med et pistestop
I know, a place hvor man kan finde det
I wanna know, have you ever seen the snow?
I wanna know, have you ever seen the snow?
Comming down on a sunny day.

Ned af bjergene i femte gear
I en uge uden pis og papir
I know, til mandehørm og bægerklang
Tak til Hovskisnowskis direktion
De har fjernet min vinterdepression
I know, syng med på denne jubelsang
I wanna know, have you ever seen the snow?
I wanna know, have you ever seen the snow?
Comming down on a sunny day.

SÅDAN ER HOVSKITALISMEN

Tekst : Willy Pedersen

DET ER BLEVET FEDE TIDER
HOVSKI STYRER SAUCE DULS
SPREDER SKRÆK TIL ALLE SIDER
SIDELÆNS OG HOVEDKULDS

SÅDAN ER HOVSKITALISMEN
DET GÅR OP OG DET GÅR NED
FOR EN ÆGTE HOVSKIVIT ER
OP- OG NEDTUR LIGE FED

HOLDET TRIVES PÅ HOTELLET
HJERTET VARMT OG ØLLET KOLDT
DER BLIVER SUNGET DER BLIVER BÆLLET
TIL DEN SIDSTE ØL ER SOLGT

SÅDAN ER.....

DET ER GÅET OP FOR ALLE
GÅR DET NEDAD GÅR DET GODT
GI DEN GAS OG SKU DU FALDE
SÅ GÅ UD OG GRÆD LIDT SNOT

SÅDAN ER.....

MAN KAN SVINGE NOK SÅ VÆVERT
NEDAD SAUCE DULCES PIST
MEN SÅ PLUDSELIG FÅ EN SKÆVERT
FOR EN ENKELT AFTENS BRIST

SÅDAN ER.....

HOVSKISNOWSKI ER EN KAGE
FÅR DU LOV SÅ TA EN BID
DET DET BEDSTE DU KAN SMAGE
VIL JEG SIGE TIL HVER EN TID

SÅDAN ER.....

Jeg skal ikke ned o' ligge.

JKL 2009

Dollemitte mitte mitte, ja! så kommer jeg igen,
en Hovskivit på vej.
Mange bjerge har jeg set, men du er som en magnet
jeg vil altid ski på dig.

Der er ikke mange steder, mine ski de ej har kløved.
Hver en sprække, hver en knejpe, sel' a ronda har jeg prøved.
Jeg skal ikke ned og ligge i Alleghe nikke nej,
Næ! her skal slaget stå.
Jeg kan glide ud'n og fald, lige fra top og ned til dal,
blot jeg følger løjpen blå.

Det er ikke længe siden at jeg tog det sidste hop,
men nu ser jeg bare frem til det næste pistestop.
Jeg skal ikke ned og ligge i Alleghe nikke nej
Næ! her skal slaget stå.
Jeg kan glide ud'n og fald, lige fra top og ned til dal,
blot jeg følger løjpen blå.

Når folk på løjpen stopper op og siger "hva' var det"?
det var blot en Hovskisnowski i en ægte super G.
Jeg skal ikke ned og ligge i Alleghe nikke nej
Næ! her skal slaget stå.
Jeg kan glide ud'n og fald, lige fra top og ned til dal,
blot jeg følger løjpen blå.

Hvordan ka' man så kende en ægte Hovskivit?
Jo, de er go' på bakken, men bedst når de' i pit.
Jeg skal ikke ned og ligge i Alleghe nikke nej
Næ! her skal slaget stå.
Jeg kan glide ud'n og fald, lige fra top og ned til dal,
blot jeg følger løjpen blå.

Et andet kendetegn på en ægte Hovskivit.
Han bukker aldrig under, han ligger jo i sprit.
Jeg skal ikke ned og ligge i Alleghe nikke nej
Næ! her skal slaget stå.
Jeg kan glide ud'n og fald, lige fra top og ned til dal,
blot jeg følger løjpen blå.

Dollemitte mitte mitte, ja! så kommer jeg igen,
en Hovskivtit på vej.
Mange bjerge har jeg set, men du er som en magnet
jeg vil altid ski på dig.

Hwi' Sne

JKL 2009

Hwi' sne
vi vil ha' hwi sne,
så kan alting ske,
åh gi' mig hwi sne.

Hwi sne, det ka' wi love jer,
på en Hovskisnowskitur.
Til gengæld må i så love os,
at ingen bli'r sur'

Hwi sne,
vi vil ha' hwi sne,
så kan alting ske,
åh gi' mig hwi sne.

Hwi sne, det får du med garanti,
på en Hovskisnowskitur.
Kom her og slik mine ski,
det noget der dur.

Hwi' sne
vi vil ha' hwi sne,
så kan alting ske,
åh gi' mig hwi sne.

Alle de andre rejsebureauer
mangler atmosfære
Rejs med Hovskisnowski
så ka' det ikke blive være

Hwi' sne
vi vil ha' hwi sne,
så kan alting ske,
åh gi' mig hwi sne.

"SKI og FRI og FRED",

melodi: Funiculi, funicula....

1)

Ka' Danmarks flade land gi' blod på tanden?
Vi siger Nej! og går vor's vej!
De flade kurver lokker ikke manden.
En god kontur, er nå'd der du'r!
Et hvidt og yppigt vinterfrosset landskab
med jomfrusne. - Og pister te'! -
er det der lokker Hovskisnowskis mandskab!
Vi vil af sted! Det skal gå ned!
/:I Alleghe, vores vintersted
Kører lifter op og pister ned,
Og alle hovskisnowski-vitter pisker op og lister med.
Livet det er skønt, når man har ski og fri og fred! :)

2)

Dolomitnatur er godt for psyken!
Her er så pænt! Og øllet rent!
En liflig Grappa det er næsten lykken!
Så tag en spids! (Men husk og pis!)
Vi ved at sport er meget sundt for kroppen!
Er det så slut, med øl og sprut?
Hvordan skal vi dog holde os på toppen?
Vi har et trick: Bliv ved at drik!
/:I Alleghe, vores vintersted,
Væltet øl i store mængder ned
Og hovskisnowskis fulderikker vælter ind og bæller med!
Livet det er skønt, når man har ski og fri og fred! :)

3)

Skal manden holde ferie med sin kvinde?
Det har vi gjort! Det var nå'd lort!
Den allerværste ferie nogensinde?
Det var i fjor, med svigermor!
Så tag i sommerhus med al familien?
Man får sgu'stress! og skal slå græs!
Du kan, hvis bare du ta'r tid, har viljen,
få dig en tur, der virk'lig du'r!
Tag med Hovskisnowski og kør ned!
Her kan manden være mand i fred!
For kvinder frister og forstyrrer, derfor har vi ingen med!
Livet det er skønt når man har ski og fri og fred!

I alleghe, vores vintersted,
Vælter sne i store mængder ned!
Og Hovskisnowski's fulderikker tumler ud og vælter med!
Livet det er skønt når man har ski og fri og fred!

Alleghe, januar 2009, DS.

NYBEGYNDERNE - melodi: What shall we do with a drunken sailor

1:

Hvad skal I gøre ved en Ny-begynder (3X)

- på en Hovski-snow-tur

Omkvæd:

Hu Hej - op om morg'nen (3 X)

Op - og få en ski' på!

2:

Ni-nul-seks - ved bus-stop-stedet (3X)

- kører Hovski-bussen

Omkvæd:

3:

Næste Stop - er Marmo-Lada (3 X)

- ud til Sella Ronda

Omkvæd

4:

Hvem fører an - det gør Bir-ver (3X)

Huje-fem i timen!

Omkvæd

5:

Hvem stod af - midt på Pisten (3X)

Det var Kim fra Esbjerg !

Omkvæd

6: Kim tog en taxa - hjem fra Pisten (3X)

Huje-tredive Euro

Omkvæd

7:

Blå Blink og Horn - hører vi davligt (3X)

- på en hovski-snow-tur

Omkvæd

8:

Så hvad kan I gøre - for debutanter (3X)

Gi' dem Hovski-snow-ski

Omkvæd

9:

Moralen er tyd'lig, styg og modbyd'lig (3 X)

De skal ha' en ski' på

Omkvæd (X 2)

Debutant-sangen Alleghe 2009
Melodi: Gæstearbejderens farvel

Vi står hær - på Hovski-Bowski-Bakke
Min jakke - den er av Blastic
Vi drik´er Grappa fra A-Lige
Og tænker på lange tid, der gik....

Omkvæd:

Man er alti`
Wilkommen på - Hovski-bakke
Basta med flo´e
Og én over nakke...

2:

Leif han har sagt - vi sku´ til A-lige
Vi sku´ på - en rigtig mande-dur
Men nu er - Leifen her jo ikke
Så er det godt - at andre Hovski´er du´er

Omkvæd:

Man er alti`
Wilkommen på - Hovski-bakke
Basta med flo´e
Og én over nakke...

3:

Debú-tanter som os - vi er ikk` någet
Hovski si´er - Hotellet er i grisé
Og de si´er - vi blir fulgt til tåget
Af den lokale, fremmed´ policé

Omkvæd:

Man er alti`
Wilkommen på - Hovski-bakke
Basta med flo´e
Og én over nakke...

Plus en ekstra gang for Prins Knud & Birver

Omkvæd:

Man er alti`
Wilkommen på - Hovski-bakke
Basta med flo´e
Og én over nakke...

Her i Hovskisnowski

jkl

Her i Hovskisnowski er der ingen forskel på om du er fra Fyn og Sjælland - Thy eller Åbenrå.

Vi vil alle flyve i den uge der skal gå det er noget vi alle kan forstå.

**For når en rigtig Hovskivit
Han tar på tur så sker det tit
at han har glemt sit mareridt
når han har drukket ædt og skidt.**

Her i Hovskisnowski eksistere ingen tid,
vi er alle glade bare toppen den er hvid.
Rynker du på næ-æ-sen, når vær'lserne har bid,
tag skiene på benene og glid.

Her i Hovskisnowski er vi alle rigtig' klog'
vi nyder alle farten når himlen den er blå.
Ingen har det røde, og det er så som så,
om vi ka' få hinanden op at stå.

En skuffet lokal kvindes sang til en hovskivit

1. Jeg ser dig kør' forbi hver morgen
Ser dig på de gamle ski
Du dukker li'som ud af tågen
Alt man ser er kun dit smil.

**B #Du tænker kun på øl og carving
På sorte løjper fuld af is
Du tror det er de glade 60'ere
Men nu sir' jeg adjø goodbye#**

2. Du sender bud at jeg skal komme
Se dine flotte gamle ski
Men du geiler, pudser og polerer
Men det bliver ej til mer'

**B #Du tænker kun på øl og carving
På sorte løjper fuld af is
Du tror det er de glade 60'ere
Men nu sir' jeg adjø goodbye#**

3. Nu står jeg her på løjpe 16
Ser du drøned lige forbi
Det virker li'som du ka'li' det
Du kør din egen melodi

"Tæpper af sne"

mel.: "Susanne, Birgitte og Hanne"
Saalbach, januar 2010, D.S.

1)

Hovskisnowski ta'r turen til Saalbach!
" Det er skønt, jeg vil med! Jeg er på!"
- "Allerførst må du se at betal', tak!
Direktionen er rimelig rå!

Ref.: Det flade og grønne
si'r mig ik' en bønne!
Kun bjerge er skønne!
- vi haster derne!
For der skal vi glide
på pister så hvide,
Blandt udsigter blide
på tæpper af sne!

2)

Der er øller i bussen til Saalbach
Hovskivitter er festlige folk!
Vi blev fulde, for ingen kun halv-drak.
Så til sidst sku' vi bruge en tolk.

Ref.: Ja, man får sgu' kuller
mens bussen den ruller,
bli'r fulder' og fulder'!
- men vi vil derne!
For der skal vi glide
på pister så hvide,
Blandt udsigter blide
på tæpper af sne!

3)

Hold da kæft, der er flot her i Saalbach!
Her er bjerge, der bare bli'r ved!
Se, hvor bakkedal afløser dalbak'
Der er udsigt så langt man kan se!

Ref.: Vi elsker at glide
på pister så stride
for midt i det hvide
står øl i en kro!
Der får vi en lille
skarp én og ka' trille,
- det' li' det vi ville! -
til øl nummer to!

(refrænet kan gentages infinit, med tillæg af en øl mere for hver gentagelse, men så garanteres der ikke for rim-kvaliteten)

4)

Vor's principper er billigt til salg, tak?
Der er intet der mer' står til tro'en!
Fint med kvinder på turen til Saalbach!
Bar' vi ikke skal medtag' vor's kon'!

Ref.: For konerne snakker!
Men vi vil ha' bakker,
og lidt Hinterhak'er
- afsted uden nøl!
For når vi har gledet
er Hinterhak stedet,
vi føler os fredet
med masser af øl!

5)

Det gik godt under turen til Saalbach!
Vi fik både en øl og en dram!
Intet brækked' og ingen ben halv-knak
Hovskivitterne kan deres kram.

Ref.: Når vi får en ski på,
så sigter vi li' på
en piste at gli' på
- vi haster derne!
Vi strammer sgu' balder
når løjperne kalder
Der ingen der falder?!
på tæpper af sne!

6)

Vi har alt! li fest her i Saalbach.
Bare mænd! ja, så lugten bli'r slem!
Tja, vi savner måske li' et knald, tak,
Men det får vi når vi kommer hjem (?)

Ref.: Det flade og grønne
si'r mig ik' en bønne!
Kun bjerge er skønne!
- vi haster derne!
For der skal vi glide
på pister så hvide,
Blandt udsigter blide
på tæpper af sne!

ANTI-BUS-SANGEN//En Hovski-Sangers Farvel

1.

Nu er jeg blevet halvtreds
og kan ikke klare mere stress
si'r **farvel**, til Hovski-gæld, livet går på hæld
det er godt at vær' ung
- det er trist at bli' gammel og tung

Omkvæd:

Rejser rundt i sus og dus
Gider ikke køre i bus
flyet klar og jeg er med
vender ryggen til et Hovski-sted

2.

Beebabalula mig her
og anti-bus mig der
ha det godt, græd lidt snot
og pas på jer selv
det er godt at vær' ung
- det er trist at bli' gammel og tung

3.

Undskyld mig og min ringe form
Jeg er også Snowski uvorn
Livet siger, ryggen skriger, - farvel til pi'r ...
det er godt at vær' ung
- det er trist at bli' gammel og tung

Omkvæd:

Kom lidt solcrem i dit hår
'skiene på de hede lår
blodet dunker i din krop
Hovski holder aldrig op

4.

Beebabalula mig her
og anti-bus mig der
ha det godt, græd lidt snot
og pas på jer selv
det er godt at vær' ung
- det er trist at bli' gammel og tung

5.

Men ak now I must go
jeg skal nå det næste tog
fed sortie
c'est la vie
jeg tar skiene på
det er godt at vær' ung
- det er trist at bli' gammel og tung

Omkvæd:

Kom lidt solcrem i dit hår
smæk klør fem på Leiffis lår
øllet dunker i vor kop
Hovski holder aldrig op

ad Coda x 2:

Beebabalula mig her
og anti-bus mig der
ha det godt, græd lidt snot
og pas på jer selv
det er godt at vær' ung
- det er trist at bli' gammel og tung



Direktionens opsang til eksil-esbjergenserne

Beatles: Can´t buy me love

- 1) I får ikke hver en lejlighed
I ka' få jeres eget skur
I ka' ikke få en klar besked
I beholder selv jeres BUR
For vi har ikke – flere penge
- end dem, vi bruger selv!
- 2) I ka' ikke få et brusebad
men vi har et tag med læk
vores air-condition er okay
der er masser af gennemtræk
For vi har ikke - flere penge
- end dem, vi bruger selv!

Det evige Omkvæd:

Vores økonomi-i-i
er en hullet si
Men vor sympati-i-i
ka' vi altid gi' -

- 3) I ska' ikke regn' med jeres plads
der er ingen kære MOR'
I flyttes rundt – og hver især
det er ik' noget 'socialkontor
For vi har ikke – flere penge
- end dem, vi bruger selv!
- 4) Vi rejser ik' i sus og dus
I ka' dele en sovepose
Og når morgenmaden er parat
så'r det tynd kartoffelmos
For vi har ikke – flere penge
- end dem, vi bruger selv!

Det evige Omkvæd:

Vores økonomi-i-i
er en hullet si
men vor sympati-i-i
ka' vi altid gi' –

- 5) Et HOV-SKI råbes højt i kor
løft et glas og vær' nu med
det er skidehyl og pisseskægt
når det hele går i ged
For vi har ikke - flere penge
- end dem, vi bruger selv

Det evige Omkvæd:

Vores økonomi-i-i
er en hullet si
men vor sympati- i-i
ka' vi altid gi...



Hele ugen alene

Original på DK med Raquel Rastenni - Hele ugen alene

Akkorder: //:C-/FC/ G7-/FC:// Omkvæd: C-/F-/G7-/C-//

1:

*Året går sin gang
med længsel og savn
hele tiden lang
jeg hvisker dit navn*

2:

*Og verden blev så tom
den dag du tog på vej
hjertet råber kom
jeg tænker kun på dig*

Omkvæd:

Hele året alene

Uh uh uh uh

*en uge sku jeg mene
men hva siger du?*

*og blot vi føler det samme
som før min ven
rejs ud og hyg dig
og kom igen!*

3:

Vidste du dog blot

*Hvor du er mig kær
alt er atter godt
om Hinterhak er nær*

4:

*så glem hvad der er hændt
i året som gik
sorger har vi glemt
med smilets logik*

Omkvæd:

Hele ugen alene

uh uh uh uh

*ski er bedst sku' jeg mene
men hvad si'r du?*

*Og blot føler vi det samme
som før min ven
rejs ud og hyg dig
og kom igen*

5:

*Året gik sin gang
med længsel og savn
Nu hylde med sang
Hovski-Snowski - med navn*

6:

*Og verden gik i hak
da skiene blev spændt
focus på Saalbach
en for alle- ingen glemt!*

Omkvæd:

Hele ugen alene

uh uh uh uh

*ski er bedst sku' jeg mene
men hvad si'r du?*

*Og blot føler vi det samme
som før min ven
rejs ud og hyg dig
og kom igen!*

Den Sønderjydske Sang

Melodi: Bamsefars fødselsdag

1. På Hovski-turen får vi tit
besked på bar` og knyt'den.
vi tre som bor med Leif
Fabricius på værl'se sytten!
Men det vil vi ikk' idag
Sønderjyderne skal ha'
sig en sang til vor's Grand Prix
på den her melodi

2. Den gode Birger Paulsen er
en gammel Sønderjyde,
der ikk' ka' gå på restaurant
i ro og mag og nyde
sig en pilsner – nej fordi,
han skal altid stå på ski.
Nå, skønt Birger er en nar
så er han sur og rar

3. Den anden sønderjyde Niels,
se han er snedkermester!
Han laver gamle møbler og
Er Hovski-snowski's nestor.
Niels kan godt li' kortenspil,
og hvis man spø'r om han vil
ha' en øl – og'så en snak
så si'r han mange tak.

4. I Sønderjylland bor der
rigtig mange pædagoger!
Og det er de velkomne til –
det gør da ikke spor.
En af dem, Se det er Jørn
han ta'r sig af vansk'lig børn
på vor's Hovski-snowskitur –
når Birger han bli'r sur!

5. Og her til sidst så skal I også
høre den epistel
Om Kedde som den anden dag
bestilte Wienerschnitzel!
Den var ikke særlig stor
Kedde bandede og svor:
Det er fa'me sidste gang
jeg går på restaurant.

Fisker fra Hvide Sande (Vagn og Vagabonderne)

A
Jeg er fisker, fra Hvide Sande,

Den dejligst, af stranden
E
Fra mit lille fisker hus

Kan jeg hø-rer havets brus
A
Og vesten vindens sus

A
Ak !Men fisken kom på ration

og min kutter røg på aktion
D
Så nu har jeg kun minderne tilbage
Dm A
Om de go'e, gamle dage
E A
Hvor jeg man ku' lande, fisk, i Hvide Sande

A
Mange timer, og minutter,

Holdt jeg kursen, med min kutter,
E
Der var glæde i mit sind.

Når de stri-de vesten vinde
A
Sendte skumsprøjt på min kind

Ak! Men fisken kom

SOLO : Vers

A
I min sjæl, er jeg fisker, ,

Havet kalder, vinden hvisker,
E
Når den stryger ind mod land

Længes jeg her fra min strand
A
ud mod det gyldne vand

Ak! Men fisken kom ...

Mel.: Yellow submarine

Når vi nærmer uge tre
Glæder vi os til hvad der skal ske,
Hovskisnowski skal afste'
Ned til øl og vin og pulversne.

Her er vi på en piste der er blå,
Himlen ligeså,
Dalen skal vi nå

Når vi synger denne sang
Sidder ”gimperne” i Danevang.
Vi er selv på restaurant.
Vi kan feste hele natten lang

Her er vi på en piste der er rød,
Sneen den er sprød.
Der er ingen nød.

Vores Hovskisnowskihold
Glæder sig for der er ingen told.
Vi kan drikke alkohol
Uden nogen form for mådehold.

Her er vi på en piste der er sort,
Den er alt for kort
Det er noget lort

Den magiske mystiske tur

Lennon/mcCartney/JKL

Fuld fart, fuld fart på den mystiske tur
Fuld fart, fuld fart på den mystiske tur

Nu er du inviteret.
Fuld fart på den mystiske tur
Så nyd dog frikvarteret.
Fuld fart på den mystiske tur

Den magiske mystiske tur
har ventet på dig i et år,
ventet på dig i et år.

Fuld fart, fuld fart på den mystiske tur
Fuld fart, fuld fart på den mystiske tur

Nu skal vi ud på ski,.
Fuld fart på den mystiske tur.
Det er med sne-garanti.
Fuld fart på den mystiske tur.

Den magiske mystiske tur
er glad for at se dig igen
glad for at se dig igen.
Den magiske mystiske tur
vil altid forblive din ven
altid forblive din ven....altid din ven.

//:G / Bb-C / G / Bb-C ://
//:F-Fmaj-F7/ Bb- F+/ F-C7 ://

Det er vinter og, Hovski-ska-sgu på bakken
termo underbukser og skiene på nakken,
turen i år går til Østrig, et sted der hedder Schladming.
Bjergene kalder, snekrystaller falder,
alle bliver ved trods en fremskreden alder,
Dikkelmand er ældst på papiret, men på bjerget, Mr. Swinking
Drengene de tigger om en iskagebåd,
mama si'r, måske hvis der er råd.
Det har der været så mange gange før
og det bli'r der nok igen.

Frisk luft og fadøl, det er noget der hitter,
bare spørg de 64 fede Hovskivitter,
når de gå i pit i en bjælkehytte, Hinter-Hacke-Gasthoff
Rumlen i maven af Gullasch og pomfritter
mens vi suser ned af de vinter-hvide klitter,
nu er det bare om at finde das alpe-toiletter
Paul inspicerer og giver karakter
5 potter pis og ikke mer'.
Så'n har de været så mange gange før,
og det bli'r det nok igen.

Det er ikke tit, at nogen de er segnet,
men der var dengang, da Uht han røg i hegnet.
Han er ellers ikke en mand der er let at slå af banen.
Skiene stod zig zag, Uth han slog en flik flak,
segnefærdig sagde han, at det var noget snik snak.
fem minutter senere der lå han bleg og stille i bananen.
Jens tog mobilen og ringed' til Fru Uht,
hun sagd' "kom hjem og få et put"
Det har han fået så mange gange før,
og det får han nok igen.

Her i Hovskisnowski (Her i Kardemomme)
jkl 2009

Her i hovskisnowski er der ingenting der dur

Her i Hovskisnowski er der ingen forskel på,
om du er fra Fyn, Sjælland, Thy eller Åbenrå.
Vi vil alle flyve i den uge der skal gå.
Det er noget vi alle ka' forstå.

**For når en rigtig Hovskivit,
hen ta'r på tur så sker det tit.
At han har glemt sit mareridt,
når han har drukket ædt og skidt.**

Her i Hovskisnowski eksisterer ingen tid,
vi er alle glade bare toppen den er hvid.
Rynker du på næ-æ-sen, når vær'lserne har bid,
tag skiene på benene og glid.

Her i Hovskisnowski er vi alle rigtig' klog'.
Vi nyder alle farten, når ruten den er blå.
Ingen har det røde, og det er så som så,
om vi ka' få hinanden op o' stå.

Hotel HovskiSnowski

Hotel California. Eagels/JKL

Det var først i Januar,
år 2000 og 2
turen gik til Valloire,
med støvler i stedet for sko
og som det før var blevet spået
af Birger i det alpin',
"Jeg kører på en motorvej,
men jeg vil hellere flyv' i en flyv'maskin".

Vi har været i Sallback,
Canasei og Alpe D'Huez.
Om dagen flyver vi i bjergene
om natten der blir' vi hæs'.
Mr. Swing-King blæser,
Eine-Heine-Hexerei.
Saven klinger og hvæser til
"Blackbird bye bye".

Velkommen til tour de HovskiSnowski.
Det at stå på ski,
er vores alibi.
Bureauet hvor man altid kan få lovski,
i sin vinterfrakk'
at gå på Hinterhack.

Hovski-Snowski mand

JKL 2011

En zigøjner spåede min mor,
den dag jeg blev født.
Hun sagde" Det bli'r noget af en krudtkarl,
en skikanon".
Han vil angribe bjergene,
bare vent og se.
Det eneste han behøver,
er en halv meter sne.
De skal vide at jeg har været her,
alle skal vide at jeg har været her.
Jeg er en Hovski-snovski mand,
alle skal vide at jeg har været her.

Mine støvler er fra Nordic.
Mine ski er sidste skrig.
Mit tøj det er fra Hummel,
og min hjelm er fra Kvickly.
Jeg håber det bærer frugt,
bare ikke en banan.
Det passer sig ikke,
for en Hovski-snowski mand.
De skal vide at jeg har været her,
alle skal vide at jeg har været her.
Jeg er en Hovski – Snowski mand,
alle skal vide at jeg har været her

I år blev det Andora,
der blev min ski-destination.
Jeg råber Tora-Tora,
og går til makro'n.
Ingen bjerge er for store,
ingen bar er for høj.
Turisterne glør,
på mit Hovski.Snowski-tøj.
Nu ved de at jeg har været her,
alle ved at jeg har været her.
Jeg er en Hovski-Snowski mand,
alle ved at jeg har været her.

Hvid sne igen (We'll meet again)
JKL 2012 Schladming

Hvid sne igen,
både til mig og min ven,
jeg vil tro vi aldrig kan få nok af den.
Den falder ned lige så stille og ren,
det sku' næsten være forbudt at ski på den.
Men når vi først er af sted,
ja, så suser vi ned,
som en anden lavin',
og nå bunden er nået,
ka' vi sidde og grin',
i en lift a la cabin'
Hvid sne igen,
både til mig og min ven,
Jeg vil tro vi aldrig kan få nok af den.

Langebro

(John)

I nitten hundred og seks og halvfems
der spurgte Leif Fabricius
"Vil du med på skitur i år,
hvis du tør så tag med mig",

(Leif)

I nitten hundred' og seks og halvfems
der spurgte jeg John Kofoed
"Vil du med på skitur i år,
hvis du tør så tag med mig",

I nitten hundred' og syv og halvfems
der spurgte jeg John Kofoed
"Skal du med på skitur igen
hvis du tør så tag med mig"

(Paul)

"John Kofoed Larsen spiller guitar
Han er kapellets mester
og Heine trutter med i C - der dur`
Et hovskiband - der er på tour."

Og Lange Niels synger "Højt fra Nord"
jeg har min hest min lasso
you better move on - råber Afløseren på
Så hvis du tør - så syng med ham"

"Vi er en flok af bare mænd
der står på ski i sneen
I Sovs og Duller i år det går løs
Så hvis du tør - så stå med os"

(Birger)

"I 2 - oh - tusind & 5
der spurgte John K. La -a-rsen
Vil du med Hovski Snowski min ven?
Hvis du e'n tos' ,så tag med os!"

Schladming blues 2012

JKL

I'm standing in Schladming
with a skistage in my hand
I'm standing in Schladming
with a skistage in my hand
Det hård og sku' fortæll',
at jeg kom ned med en banan (han kom ned med en banan)

Det var ned i Aleghe
i to tusind og ni.
Det var ned i Aleghe
i to tusind og ni.
Jeg forstår det stadig ikke,
der må ha' været en sten i vejen. (der må ha været en sten i vejen)

Vi kom lige rundt i svinget,
og det gik faktisk ganske pænt.
Vi kom lige rundt i svinget,
og det gik faktisk ganske pænt.
Men min ski fik fat i hegnet,
og jeg røg ned af en skrænt. (han røg ned af en skrænt)

Jeg ringede fra telefonen,
hjem til fru Uht.
Jeg ringede fra telefonen,
hjem til fru Uht.
Hun sagde, "kom hjem lille Jensemand,
kom hjem til Mor og få et put. (kom hjem til mor og få et put)

I'm standing in Schladming
with a skistage in my hand
I'm standing in Schladming
with a skistage in my hand
Det hård og sku' fortæll',
at jeg kom ned med en banan (han kom ned med en banan)

Stå på ski (Let it be)

jkl
Vindersang Grand prix 2010

Da jeg fandt mig selv helt nede i sølet,
Hovskisnowski kom til mig,
med det glade budskab! Stå på ski.
Og i den mørke time, der rakte jeg hånden ud,
greb det glade budskab! Stå på ski.

Stå på ski, stå på ski, stå på ski, stå på ski,
jeg greb det glade budskab! stå på ski.

Og når du kommer hjem fra turen,
helt fyldt op og pisteglad.
Spred det glade budskab! Stå på ski.
Ingen kan forstå dig, men en Hovskivit gi'r aldrig op,
spred det glade budskab! stå på.

Stå på ski, stå på ski, stå på ski, stå på ski,
spred det glade budskab! stå på ski

Hovskitur til Saalbach 2009

Sweet home Hovskisnowski

JKL

Auuh, baby don't you want to go
Auuh, baby don't you want to go
Ned til sol, sne og bjerge
på Hovskisnowski tur.

En og en er to, to og to er fir'
Et værelse fuld af mænd, og ikke nogen pi'r
Auuh, baby don't you want to go
Auuh, baby don't you want to go
Ned til sol, sne og bjerge
på Hovskisnowski tur.

Tre og tre er seks, tre og fire er syv
Nogle ta'r med tog, og andre de vil flyv'
Auuh, baby don't you want to go
Auuh, baby don't you want to go
Ned til sol, sne og bjerge
på Hovskisnowski tur.

These boots are made for ski'ing

JKL 2011

Du bli'r ved at kredse rundt om noget,
noget som der går og nager dig.
Du mener selv du kommer ud med sproget,
meget meget bedre end mig.

These boots are made for ski'ing, and thats just what'll they do,
one of these days these boots are gonna ski all over you.

Du synes selv din tekst den er utrolig
vel skrevet, med din skarpe pen,
så jeg forstår s'gu' godt du blev urolig,
da du ku' mærke hvor det bar hen.

These boots are made for ski'ing, and thats just what'll they do,
one of these days these boots are gonna ski all over you.

Sidste år der blev du sendt til tælling,
i nederlagets stund, var du ej go'.
Du viste mig din indre sure kælling,
blot fordi at du blev nummer to.

These boots are made for ski'ing, and thats just what'll they do,
one of these days these boots are gonna ski all over you.

Du har skrevet mange sange Schlosser,
ord og tale er dit univers.
Men ærlig talt så får man lange nosser,
inden man har sunget sidste vers..

These boots are made for ski'ing, and thats just what'll they doo.
One of these days these boots are gonna ski all over you.

Upsedasse Birger (Up on Lazy river)

JKL 2011

Upsedasse Birger, på en snedækket top,
upsedasse Birger, er du ikke til at stopp',
du ta'r gern' af sted, for at få lidt fred,
op til flere uger, før vi andre kommer herved.
Upsedasse Birger, mens vi andre sidder der hjemm',
upsedasse Birger, ka' du rigtig føre dig frem.
Sikke' en form, du er helt enorm,
upsedasse Birger, mon du savner os,
upsedasse Birger, The Boss

Flyv mig til et sted (Fly me to the moon)

Flyv mig til et sted, hvor man kan stå og ski i fred,
uden rudekuverter, og det der følger med.
Med andre ord, tag nu fri
med andre ord, Hovskisnowski

Her i Hovskisnowski er der plads til revl og krat.
Man kan være med, bare man kan glide på et bræt.
Med andre ord, lige nu,
med andre ord, lever du.

Frelasersang til Poulsen, Åbling og Fabricius (Halleluja)

JKL 2011

Jeg stod og så på bjergets top,
og tænkte! mon jeg kommer op,
jeg klarer den i hvert fald ikke alene.
Det er en lang besværlig vej,
og hvem vil kunne hjælpe mig,
så lød Fabricius' engleblide stemme:
Hovskisnowski.....

Engang var jeg en tøsedreng,
der vandred' rundt i øseregn,
men Åbling tog mig under sine vinger.
Nu er jeg blevet Carvinist,
og frygter ej den sorte pist',
Margonis mad og hvad nu dagen bringer.
Hovskisnowski.....

I mellem disse gamle ben,
der slipper jeg en lille en,
det er vidst det man kalder for en bagski.
Men nu skal man jo passe på,
for man må ikke slå de små,
så derfor slipper jeg en Hovski-stor-ski
Hovskisnowski.....

De svende der har taget en tørn,
jeg tror det er Guds bedste børn,
en frelaserang vil derfor være sagen.
For deres store heltedåd,
Jeg takke vil ” De ældstes råd ”,
til lykke med de 15 år på bagen.
Hovskisnowski.....



Det kan aldrig la' sig gør'

Mel: Jeg har aldrig fået no'et

- 1) Vi får det samme dumme svar
hver en'ste gang vi spør'
det kan aldrig la' sig gør'
det kan aldrig la' sig gør'
det der med hovskivisme
det har andre prøvet før
det kan aldrig, aldrig, aldrig, aldrig,
aldrig la' sig gør'
- 2) Wagrain er egentlig OK
meen dèt er prøvet før
det kan aldrig la' sig gør'
det kan aldrig la' sig gør'
vi ønsker nyt hvert en'ste år
så undskyld at vi spør`, -
men hvorfor kan det aldrig, aldrig,
aldrig la'sig gør´?
- 3) At men'sker synger dagen lang
og er i godt humør
det kan aldrig la' sig gør'
det kan aldrig la' sig gør'
At lede og fordele
uden pisk og direktør
det kan aldrig, aldrig, aldrig, aldrig,
aldrig la' sig gør'
- 4) At vi som knokler selv
sku' vælge en til kommandørz
det kan aldrig la' sig gør'
det kan aldrig la' sig gør'
- og sammen slibe skiene
og sørge for de kør'
det kan aldrig, aldrig, aldrig, aldrig,
aldrig la' sig gør'
- 5) At alle kan få mad
så deres tunger ikke dør
det kan aldrig la' sig gør'
det kan aldrig la' sig gør'
Farvel til kiv og genbrug
og løfter og honnør
det kan aldrig, aldrig, aldrig, aldrig,
aldrig la' sig gør'
- 6) De påstår at de gamle nisser
stadigvæk kan kør'
det kan aldrig la' sig gør'
det kan aldrig la' sig gør'
De tror de får os til
at rette ind - hvis blot de smør'
det kan aldrig, aldrig, aldrig, aldrig,
aldrig la' sig gør'
- 7) Man sløjfer ikke vor's Grand Prix
Et show, der giver humør
Det kan aldrig lade sig gøre
Det kan aldrig lade sig gøre
Vi trimmer stemmer året rundt
Kan vinde en flaske likør
Vi har aldrig, aldrig, aldrig
aldrig prøvet det før.
- 8) De si'r at vi skal vente
så bli'r alting lissom før
det kan aldrig la' sig gør'
det kan aldrig la' sig gør'
Hvis nogen tror at vi
holder kæft, så ba-re hør
det kan aldrig, aldrig, aldrig, aldrig,
aldrig la' sig gør'
- 9) Wagrain er egentlig OK
men dèt er prøvet det før
det kan aldrig la' sig gør'
det kan aldrig la' sig gør'
vi ønsker nyt hvert en'ste år
så undskyld at vi spør`, -
men hvorfor kan det aldrig, aldrig,
aldrig la'sig gør´



Åh, Hovskisnovski. JKL 2019 (oh lonesome me). D

Så nærmer tiden sig hvor vi skal ud på ski,
den tredje uge i januar, kan alle li'i.
Jeg håber bare at jeg ka' få fri,
Åh, Hovskisnovski.

Vi suser ned ad bjergene in Østerreich,
og pitten pytten hitten hytten varme pejls.
Bestilt ein heise te, mit rom deri.
Åååh, Hovskisnovski.

Det selvsamme hotel,
hvor maden var reel
for Hovskisnovskis mange gourmenter
Det fik vi ski igen,
det var et svineheld
for ded er noget som gamle mænd forlanger.

.Så derfor nyder jeg at være i Wagrain
og synge med på verdens bedste ski-refræn.
Det springer ud af bjergenes magi.
Åååh Hovskisnovski.

På løjpen kører nogle rundt på kryds og tværs,
det er de Hovskivitter der er fyldt halvfjers,
måske de kører rundt på sidste vers,
Åååh Hovskisnovski.

Når Birger Poulsen hjemmefra har lovet sne,
så kan I være sker på, at det vil ske.
Den falder lige så still' fra himlen ne'.
Åååh Hovskisnovski,

Det selvsamme hotel,
hvor maden var reel
for Hovskisnovskis mange gourmenter
Det fik vi ski igen,
det var et svineheld
for ded er noget som gamle mænd forlanger.

Så derfor nyder jeg at være i Wagrain,
og synge med på verdens bedste ski-refræn.
Det springer ud af bjergenes magi.
Åååh Hovskisnovski
Åååh Hovskisnovski
Åååh Hovskisnovski